

# NUIT DE LA LECTURE 2018 A LA MEDIATHEQUE DE PUISSALICON

L'Equipe de la Médiathèque de Puissalicon s'est inscrite dans le cadre national de « la Nuit de la Lecture » avec un programme élaboré, sur le thème : « Le Petit Prince » œuvre bien connue d'Antoine de Saint Exupéry.

Dès 18h30, ce samedi 20 janvier une cinquantaine de compatriotes sont venu assister à cette manifestation.

L'équipe avait programmé des lectures choisies de l'œuvre agrémentées de délicieuses improvisations à la clarinette par Anaïs Dubeau. Nous étions dans la vision intensément poétique et quelque peu faussement naïve du Petit Prince qui a séduit un public enthousiaste. Les enfants de l'école de théâtre Charlotte, Maya, Norah, Antoine, les adultes, en particulier les personnels de la médiathèque, Françoise, Annie, Michelle, Rosy et enfin, Maryline, Mare Claire et Gaëtan, tous avaient revêtu une écharpe de soie jaune évoquant les illustrations bien connues d'Antoine de Saint Exupéry lui-même. Tous firent vibrer cette simplicité et cette grandeur de l'Homme qui questionne dans l'immensité du Désert ...et de l'Univers...ainsi que les préoccupations pour notre petite Terre...à préserver... bien sûr !

Puis Bernard Lambert ancien Professeur de Lycées évoqua la biographie d'Antoine de Saint Exupéry avec une centaine de documents, en particulier ceux touchant à l'aviation naissante avec le début du 20<sup>e</sup> siècle, l'épopée de l'aéropostale, puis la 2<sup>e</sup> guerre mondiale...et jusqu'à la disparition de Saint Ex, comme on l'appelait, au cours d'une dernière mission où il fut abattu par l'aviation allemande pas loin des côtes de Provence où habitait sa sœur. Quelque cinquante ans plus tard un pêcheur découvrit la gourmette en argent de Saint Ex dans ses filets...l'avion sera identifié 3 ans après. Exceptionnelle destinée pour un personnage d'exception par son fort caractère, son implication dans l'action, dans sa passion pour l'aviation, pour son Pays et aussi pour l'art (il avait fait l'école des Beaux- Arts). Son œuvre littéraire est étroitement liée à sa vie : « Pilote de guerre », « Courrier sud », « Vol de nuit », « Terre des hommes » et « Le Petit Prince » (2<sup>e</sup> tirage mondial après la Bible).

Après quelques agapes (chacun avait eu à cœur d'amener un plat...Tous délicieux !), dans une deuxième partie Bernard Lambert évoqua, à partir de la météorite découverte dans le désert par le Petit Prince, les principaux objets célestes : Météorites, comètes, planètes, étoiles et constellations, galaxies...

Cet Univers inaccessible, soit très froid\*, soit très brûlant\*\* où le vide est abyssal, dominé par le minéral universel... fantastiques images de restes d'explosions d'étoiles, nébuleuses disloquées... et dans cette immensité inhospitalière, une singulière petite bille bleue : notre Terre, insolite, accueillante, rassurante et sur cette Terre ce petit Etre, debout, unique, qui questionne, qui essaie de comprendre, qui imagine, qui crée, qui s'approprie : Le petit Prince, face à face de l'auteur avec sa jeunesse ...Image de l'Homme bien sûr...

Contraste saisissant entre deux aspects du monde : l'un implacable et l'autre poétique...

Il était 1h30, les derniers irréductibles quittaient la Médiathèque, la tête toute étourdie...Une soirée très réussie

\*Quelques degrés K au-dessus du zéro absolu. (-273°C, où tout est figé).

\*\*15millions de degrés au cœur du soleil !

